WYMAGANIA EDUKACYJNE Z PRZEDMIOTU MUZYKA KLASA VII

**Ocenę celującą(6) otrzymuje uczeń, który:**

-prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki z podręcznika oraz repertuaru dodatkowego, śpiewa utwory dwugłosowe,  
• prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego,  
• samodzielnie odczytuje i wykonuje dowolny utwór,  
• potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego,  
• posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą,  
• bierze czynny udział w pracach szkolnego zespołu muzycznego,  
• jest bardzo aktywny muzycznie,  
• wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodię do wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenek,

- uczestniczył z sukcesem w konkursach muzycznych.

**Ocenę bardzo dobrą(5) otrzymuje uczeń, który:**

• prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania  
• prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania,  
• umie bezbłędnie wykonywać rytmy na instrumentach perkusyjnych,

• potrafi rytmizować teksty,  
• rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać,  
• zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy,  
• podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z programu nauczania,

- zna epoki muzyczne,

-aktywnie uczestniczy w zajęciach i zawsze jest przygotowany do lekcji.

**Ocenę dobrą(4) otrzymuje uczeń, który**:

• poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe,  
• poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na używanym na  
lekcjach instrumencie melodycznym,  
• wykonuje proste rytmy na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,  
• rytmizuje łatwe teksty,  
• zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie, co one oznaczają,

- podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z programu nauczania,  
• prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy.

**Ocenę dostateczną (3) otrzymuje uczeń, który**:

• niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania,  
• niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela gra na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym niektóre melodie przewidziane w programie nauczania,  
• wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,  
• zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne,  
• prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie,

- jest nieaktywny na zajęciach.

**Ocenę dopuszczającą(2) otrzymuje uczeń, który**:

• niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w programie nauczania  
• niedbale, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów przewidzianych w programie nauczania,  
• niechętnie podejmuje działania muzyczne,  
• myli terminy i pojęcia muzyczne,  
• dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą,  
• najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne – wykonuje z pomocą nauczyciela.

**Ocena z przedmiotu MUZYKA powinna odzwierciedlać postawę ucznia wobec przedmiotu i wykonywanych zadań oraz wysiłek, jaki uczeń wkłada w ich realizację.**